

# 用脚步丈量 历史与现实的距离

作为新华社喀布尔分社前任首席记者,我和阿富汗的邂逅充满了意外。2013年2月,当我还在柬埔寨工作的时候,我没有想到会因一纸意外的调令而转战阿富汗;当我2014年4月结束阿富汗第一个任期的时候,更没有想到会在11个月后重返喀布尔。然而,这共计27个月的记者工作让我对阿富汗充满了难以磨灭的回忆。当然,我更没有想到,会在回国整整一周年的时候,能够有幸为一本关于阿富汗的书写评论。就在两天以后,也就是8月24日,是我整整结束阿富汗任期的一周年。

此刻我才发现,阿富汗已经成为了我的乡愁。翻开《寻路阿富汗》,我不禁立刻被作者的伟大精神和书里所描写的内容吸引。这本书同时也赋予了我与作者神交的机会。我深深地体会到罗瑞·斯图尔特那伟大的36天徒步之旅,他是在用自己的脚步去丈量阿富汗悠长并且光辉的历史,将自己的所见、所闻、所想以文字记录的形式为外界和后人继续研究塔利班刚倒台时期的阿富汗提供了一手且宝贵的历史史料。

斯图尔特是在用生命向外界介绍了一个外人不了解而又真实存在、古老落后而与世隔绝、饱经战火却依然顽强屹立的阿富汗。

作为一名新闻工作者,我完全



纪实:《寻路阿富汗》  
作者:(英)罗瑞·斯图尔特  
出版:北京大学出版社

能够理解斯图尔特在书中所记述的2002年前后的离奇遭遇以及与当地村民之间的那些有趣互动。虽然我离开阿富汗时,战争已经进行了15年,回首看去,阿富汗和2001年底比起来也有了明显进步。但是,阿富汗国内的整体环境和国民素质并没有得到根本改变与提高。斯图尔特的这些离奇遭遇不仅仅是英阿人民之间的互不理解,也是先进开放与固步自封、工业文明思维与传统小农经济思维、全球化视野与足不出户而坐井观天、基督教文明与伊斯兰激进主义的一次全方位碰撞。

然而,越是存在这种交流障碍就越需要相互进行有效的交流,越是存在文明与文化冲突的地方,就越需要相互了解与沟通。

我身边的人一提起阿富汗,首先都会想到爆炸、恐袭、杀戮、战乱、塔利班、恐怖组织等负面标签化的名词,几乎认为阿富汗就是人间地狱、民不聊生的同义词。

然而经过27个月在阿富汗工作以后,我发现了一个事实,即包括中国人在内的外部世界和阿富汗国内人民之间互相并不了解却又对彼此充满好奇而渴望充分了解。

斯图尔特的这本书用一段段翔实的文字,一张张充满张力的照片,一句句平实的表述,在不知不觉之间勾勒出了阿富汗的历史与现实相映,神秘与辉煌交织,战火与荣光并存,悲情与自强延续以及苦难与希望相融。

作为一名新闻工作者,我必须向斯图尔特致敬,同时也感谢北大出版社能将这样一本关于阿富汗且具有可读性的西方出版物译成中文,介绍给中国的读者。

另外,请允许我再次呼吁,希望我的新闻同行们在今后报道阿富汗时能够将关注的焦点从战乱、恐袭、伤亡人数等方面逐渐转移到阿富汗战后重建以及国内和平与和解所取得的成就上来,让全世界更多的读者了解那里的人,那里的生活,那里的社会和那个有血有肉有感情的国度。

赵乙深(新华社喀布尔分社前任首席记者)文

## 爱超越了一切苦难

“《深入北方的小路》讲述了一个可怕历史事件中的爱情故事。战争是故事的中心内容,但小说并不是传统意义上的战争小说。弗兰纳根关注的是爱本身和爱的救赎力量……”这是《纽约客》的评价。

澳大利亚医生多里戈·埃文斯在“二战”中成了日军的俘虏,他每天在战俘营的工作除了治疗生病、残疾的俘虏,还要负责从他们中挑选出日军规定的人数,去修建泰缅铁路。在修建这条“死亡铁路”的过程中,每天都有人因为殴打、饥饿、



小说:《深入北方的小路》  
作者:(澳)理查德·弗兰纳根  
出版:人民文学出版社

热带疾病和繁重的工作而死去。晚上独自一人时,他会想起人生中经历过的唯一一次真正的爱情,日复一日地等待着艾米的来信。终于有一天,他收到一封信,而这封信却改变了他的一生。

理查德·弗兰纳根的父亲是“二战”时期修建泰缅铁路的日军战俘营中第335号战俘。根据父亲的经历,弗兰纳根用了12年完成了这部小说。理查德·弗兰纳根是当今澳大利亚重要的作家之一。2014年,他凭借本书获得布克奖。 麦西/文

## 猫馆长说猫故事

众所周知,马未都先生创办的观复博物馆里有一群大名鼎鼎的猫馆长,它们在博物馆的受欢迎程度甚至超过了马未都先生。自从去年出了第一本写真集《观复猫》卖脱销之后,这些猫馆长就担负起弘扬传统文化的重任。

今年,观复猫家族又增加了新成员,它们文化大使的责任感愈发强烈,跟它们的“马霸霸”一起创作了一本有意思的新书《观复猫:我想跟你过个节》(中信出版社出版),这本书是关于中国的节日文化,收录了18幅观复猫节日主题插画,同时介绍了这些中外节日的历史渊源和文化背景。



绘本:《观复猫:我想跟你过个节》  
作者:马未都  
出版:中信出版社

我们现在越来越热衷于过节,而且关键是现在的节日也越来越多,不仅我们传统的节日,外来

的节日受欢迎度也日渐高涨。大家都知道最近马未都和凯叔携手打造的音频节目《凯叔讲历史》,这档节目主要讲解中国文化和历史故事,还有一些就是关于节日传统的解析。

回想起养猫历程,马未都说道:养猫对我来说很难,我48岁开始养猫,今天这个时代,中国养宠物猫宠物狗的有1亿人,是非常庞大的数字,很多孩子喜欢猫,我就想怎么通过猫的形象让大家更容易接受文物和历史,更容易记住我们的文化,因为我们传承的东西几千年,实在太久远,如果不选择一种轻松的方式,大家可能会拒之门外。 王北/文

### 新书廊



经济学:《美国货币体系》  
作者:(美)威廉·华莱士  
出版:格致出版社

本书是作者在北得克萨斯大学多年讲授货币银行学的讲稿的基础上,结合其27年的美联储服务经验写作而成。本书分成四部分。第一部分作者从历史的角度解释了货币从金属到纸币的变迁,第二部分主要论述银行业的资产负债管理,第三部分主要论述金融市场和金融风险管理,第四部分介绍中央银行和货币政策。



经济学:《内部流动性与外部流动性》  
作者:(芬)霍姆斯特罗姆等  
出版:格致出版社

美国次贷危机爆发以来,许多学者和专家都在探究这场危机背后的原因。两位诺贝尔经济学奖得主从他们擅长的现代公司财务出发,为解决诸如为何金融机构、制造业企业和一般家庭持有低收益率的流动性资产,何时以及在何种程度上政府和国际金融市场应该出手弥补流动性资产短缺,怎样使经济主体减少并分担风险等问题提供了创新的见解。



历史:《希腊史》  
作者:(英)哈蒙德  
出版:商务印书馆

本书充分运用考古研究材料和古典文献,叙述了从希腊远古时期至公元前322年亚历山大去世长达几千年的历史,用较大篇幅叙述了希腊历史上几次重大的战争,对它们的起因和影响进行了深刻的阐述,并对古希腊社会、文化等诸多方面多有涉及,提供了许多鲜为人知的细节,从而较为详尽地勾勒了古希腊文明的发展历程。



小说:《意外的旅客》  
作者:(美)安·泰勒  
出版:百花文艺出版社

梅肯·利瑞的理想生活是一切中规中矩,然而12岁的儿子伊森忽然被持枪劫匪杀害了,妻子莎拉搬离家中,梅肯成了单身汉。经历了一系列变故,伊森养的小狗爱德华像疯了一样乱叫乱咬人。梅肯舍不得扔掉儿子的狗,只好求助于一位个性十足的女驯狗师,生活从此被翻天覆地地改变……



经济学:《空间的力量》  
作者:陆铭  
出版:格致出版社

本书将地理(包括经济地理)因素作为决定城市和区域增长的核心因素,并将阻碍生产要素流动的政策作为扭曲城市发展和城市体系的力量。本书的主体部分回答了一系列有关城市和区域发展的疑问。最终,本书提出,通过土地、户籍等一系列制度变革促进生产要素在城乡和地区间自由流动,能够使区域经济在集聚中走向平衡,实现增长与和谐的共赢。