

新书《孤独是种大自在》出版

林清玄 懂了孤独就懂了自在

提及“孤独”，人们心中往往含带同情和怜惜，如同雾里看花，有时候可能误解了他人心境。近日，在由北京华文经典图书公司与中国致公出版社合作推出的新书《孤独是种大自在》中，台湾畅销书作家林清玄的一句话令人警醒：孤独是种大自在——你若读懂这句话，就懂了孤独，也懂了自在。这本书是林清玄的精选散文集，他从人生历程中所遇见的事与情，谈孤独，谈自在，把高深的人生道理，通过故事娓娓道来，吸引人们进入一种自在从容的境界。在接受北京晨报记者采访时，林清玄回忆了自己人生不同阶段面对的孤独，也讲述了他从中体会到“独乐”和“独醒”的过程。



成长 坚持梦想的孤独

林清玄出生于台湾高雄一个贫困人家。小学三年级的梦想是以后成为一个作家，但当他向父亲说出这个理想时，父亲并不知道什么是作家。他说，在家里写字，寄出去，就会收到钱。父亲听后给了他一巴掌，说：“世界上哪有这么好的事，如果有，我早就去做了。”因为在林清玄的家乡，几百年来从来没有出过一个作家，一个小孩子突然想要当作家，是一件很奇怪的事情。但这一巴掌并没有打破林清玄的作家梦。小学三年级开始，他规定不管刮风下雨、心情好坏，自己每天要写

500字的作文；到了中学，每天写1000字的文章。直到18岁，他终于成功发表了第一篇文章。至此以后，他更是规定自己每天写3000字，并坚持了40多年，正是这种坚持，让他在30岁前就拿遍了台湾的所有文学奖项。林清玄表示：“在人生最早萌芽的时候，一个人的坚持是非常重要的，这种坚持可以决定你的方向。”

林清玄的成长安静而又隐藏着叛逆和执着。他常常独来独往，大部分的时间都留给了自己，跑到街上拍照，捕捉人的表情；存钱买十六厘米的胶卷去拍

实验电影；把吃饭的钱存下来，买台北孙中山纪念馆“最后一排的位子”看表演、听音乐会；带着两个馒头一壶水进台北故宫，一呆就是一天。长大后，母亲回忆起那时的林清玄说：“当时的孩子很少像他这样独来独往，有一次看他坐在田岸上发呆了一下午，我忍不住流泪。”林清玄称，别人眼中的孤独，即便是自己最亲的人看来，也不易理解、捉摸不透。而他庆幸的是，母亲虽然不懂文学，却是家里唯一支持他的人，在他专注写作时，母亲会倒水给他送去。

成功 经历繁华的孤独

32岁时，林清玄正值人生的巅峰，除了拿遍台湾所有的文学奖项，还担任《中国时报》的主笔和电视台经理，生活一度变得喧嚣。那时，他沉迷于喝酒，并且是豪饮的喝法，无论在台北还是纽约，都留有他不少其喝断片的时光。这其中免不了他和小说家古龙的拼酒，由于二人是好友，林清玄常常向古龙约稿，但只有拼了酒古龙才给稿子，所以两人时常拼酒，看谁喝得多。那时的林清玄也正是年轻气盛，和古龙拿两个脸盆

互相拼，一人倒6瓶绍兴酒。而也在那段时间里，林清玄的生活发生了转变，太太离开了他，好友古龙也因长期酗酒引发肝硬化离世，这些生活的变故让他重新审视自己的生活。

而后林清玄辞去一切工作，入寺修行，直到两年后才重新回到尘世生活。他说，经过了这段时间孤独的修行，自己的内心变得淡定、充盈，创作达到了一个新高峰，同时也重新收获了爱情。后来，再提喝酒，林清玄写道：“喝酒

是有哲学的。准备许多下酒菜，喝得杯盘狼藉是下乘的喝法；几粒花生米，一盘豆腐干，和三五好友天南地北聊是中乘的喝法；一个人独斟自酌，举杯邀明月，对影成三人’是上乘的喝法。”从端着盆子拼酒到一个人惬意小酌，是林清玄心路的转变，从轻狂到成熟，从喧嚣到自在，渐渐觉得孤独的上乘，也许正是有了这些特别的经历，才使得他的内心更加丰盛，面对外界不断变换的环境，能够更加从容自在地应对。

成书 大自在中的孤独

如今，林清玄的文章大多是从身边人人都能感受的事例，谈人生的至善至美，充满禅境的喜悦，吸引人们进入一种质朴寻常又自尊自爱的精神境界。这次出版的新书，林清玄谈的是孤独和自在。在提及孤独时，林清玄说：“世人在提到‘孤独’一词时，往往含带同情和怜惜，如同雾里看花，根本误解了当事人的心境。”他认为：“孤独”这个词并不专属于某一个行业或者某个年龄段的人，它早已成了人生的一种常态，属于生命的很多个瞬间。现在这个浮躁的社会，使大家对“孤独”这

个词误会很深，人们常常在感觉孤独时，就去做点其他的事，爱往人堆里扎，去寻找甚至迎合一些可能让自己有安全感的事情，其实这是封闭了自己的心。

书中林清玄写过“认识很多大师”的人，此人以“认识很多大师”为炫耀资本，逢人便谈“大师语录”，像鸚鵡学舌般没有自己的思想。对此，林清玄表示：在现代这个社会，独乐与独醒变得十分重要，所谓“独乐”是一个人独处时也能欢喜，有心灵与生命的充实，就是一下午静静坐着，也能安然；所谓“独醒”是不为大众所迷惑，众人

都认为应该过的生活方式，往往不一定适合自己。”他指出，当见识了生命里的繁华之后，人会发现，独处时的自己才是真正的自己，才是真正的自在。现在，林清玄的日常生活主要围绕着写作、读书、习佛、品茶、旅行，真正实践着孤独是种大自在的生活。

栏花广告刊登热线 57491668

人物名片

林清玄，1953年出生于台湾省高雄市。当代著名作家、散文家、诗人、学者，是台湾作家中非常高产的一位，其30岁以前创作的作品就囊括了台湾所有文学奖项，被誉为“当代散文八大作家之一”。作品《桃之心木》和《和时间赛跑》入选大陆人教版、北师大版语文教材。



林清玄答问

有一种简单情怀 全人类都能接受

Q:为什么这么多年来，你能在都市忙碌浮躁的生存状态下，写出那么清新淡雅的文字？

A:有次，母亲问我：“我看你整天都在写，你是在写辛酸的故事，还是在写有趣的故事？”我说：“辛酸的也写一点，有趣的也写一点。”母亲就会说：“少写一些辛酸的故事，多写一些有趣的故事。别人读文章，是希望在文章中得到启发，得到安慰，得到智慧，而不是读了文章以后反而立刻跑到窗口跳下去。如果那样，这篇文章就没有意义。”

我写文章的态度是，你可以写深奥的东西给10个人看，也可以写简单的给1000个人看，那么我选择后者。我想有一种简单的、隽永的、美好的情怀，是全人类都能接受的。

Q:能不能分享一下你平时的写作是什么样的状态？

A:我每天大概总有数小时的时间在书房里，有时读书写作，大部分的时间是什么也不做，一个人静静地让想象力飞奔，有时想想一首背诵过的诗，有时回到童年家门前的小河流，有时品味着一位朋友自远地带给我的一瓶好酒，有时透过纱窗望着遥远的点点星光想自己的前生，几乎到了无所不想的地步，那种感应仿佛在梦中一样。

Q:你的新书《孤独是种大自在》，以孤独为题，是因为你在人生现阶段，对“孤独”这个词有了较以往更多的感悟吗？

A:世人在提到“孤独”一词时，往往含带怜惜和同情，如同雾里看花，根本误解了当事人的心境。

Q:你怎么理解“孤独是种大自在”？

A:有一次，我路过台南的文武庙。庙前一个老人穿着一件黑色的毛大衣，斜倚在一个檀木椅子上，背着光看一本书，阳光正好投在他的书上。他的脸上有一种非常奇怪的平静，清明得如庙前的香炉。老人专注而神驰地看着那本书，偶尔侧个身，变换姿势，但是他的眼没有离开过手上的书。那便是一种孤独里的大自在。

Q:我们都知道你已经写了100多本书，你有没有预计这辈子写多少书，你会写到什么时候？

A:我不知道今生会写几本书，但是，我知道我会写到离开世间的最后那一刻。

Q:如果要给现在的年轻人一条成长建议，你会最想对他们说什么呢？

A:能在人生的价值中自在，能创建自己的风格。

北京晨报记者 郭丹

注销公告
北京百衲拍卖有限公司公告：因业务调整，原北京百衲拍卖有限公司（以下简称“百衲拍卖”）自2018年6月1日起停止运营，所有债权债务由北京百衲拍卖有限公司清算组负责处理。特此公告。

遗失声明
本人不慎将北京百衲拍卖有限公司（以下简称“百衲拍卖”）公章一枚遗失，声明作废旧章。如有冒用，概与本人无关。特此声明。

注销公告
北京百衲拍卖有限公司公告：因业务调整，原北京百衲拍卖有限公司（以下简称“百衲拍卖”）自2018年6月1日起停止运营，所有债权债务由北京百衲拍卖有限公司清算组负责处理。特此公告。

遗失声明
本人不慎将北京百衲拍卖有限公司（以下简称“百衲拍卖”）公章一枚遗失，声明作废旧章。如有冒用，概与本人无关。特此声明。

中都国际拍卖有限公司机动车拍卖公告
中都国际拍卖有限公司定于2018年6月21-22日在北京百衲拍卖有限公司（以下简称“百衲拍卖”）举行机动车拍卖会。拍卖车辆包括：奔驰S级轿车、宝马5系轿车、奥迪A8轿车等。有意竞买者请洽本公司。联系电话：010-62236666。

北京百衲2018春季拍卖会
北京百衲2018春季拍卖会
预展时间：2018年6月21-22日
拍卖时间：2018年6月23日
预展及拍卖地点：北京市朝阳区华威里27号陕西大厦