

# 菅纫姿 《合伙人》中练“醉拳”



继去年的职场剧《猎场》后，菅纫姿再次出演了同类题材的《合伙人》，在剧中化身励志创一代，演绎校园高材生成长为独立职场女性的奋斗之路。在菅纫姿看来，现在很多作品的女主对待男主要么是一味拒绝，要么是一味讨好，这两种都会让观众很反感，而辛晴是遇见真爱就会勇敢表达并付诸行动的人，这种人设比较讨喜但也很难拿捏。

## 关于辛晴“她会勇于追求自己的爱”

在北京卫视热播的《合伙人》中，菅纫姿饰演校花辛晴，造型上一如既往地走文艺女神路线，是全校男生心中的白月光。她表示，辛晴这个角色与以往演绎的“高冷女神”是不同的；以往的角色很多都是那种默默的喜欢、默默的付出，这个角色就是比较勇敢，她会勇于追求自己的爱，知道自己想要什么，会大胆地去做。”菅纫

姿坦言，辛晴眼里只有古东青，为爱付出无怨无悔，是当之无愧的“犬系女友”；“犬系女友”顾名思义，就是那种忠诚，很专一，很勇敢。她为了古东青可以放下自己的女神身段儿，肯为他付出一切，这样的女朋友，痴情专情长情，想想这样的辛晴真的是太好了。”

毕业于中戏的菅纫姿，芭蕾、钢琴、美术、书法样样精

通，是一位实打实的“全能女神”。但在《合伙人》中，饰演校花辛晴却没能让她发挥自己的“十八般武艺”；虽然戏里没有机会展示我的那些小爱好，但是我在这里get到了一个新技能，就是“醉拳”。”为了支持古东青的事业，应酬喝酒成了辛晴的家常便饭；“醉拳”也就成了菅纫姿的“新舞步”。

## 关于自己“我不会介意别人叫自己拼音女孩”

从《猎场》到《合伙人》，菅纫姿参演剧目的题材和扮演的角色看起来相对单一，实则不然；也拍过很多题材，只是因为这个题材演的剧播了，别的都还没播呢。前一段拍了古装剧《问天录》，是我第一次吊威亚，我觉得挺不容易的。以前就觉得吊威亚就是上上下下，只要克服一下恐高就好了，但其实不是，很多因素，比如说要把

腰挺起来呀，喝着香正气水呀，就像你到高原吃红景天一样，不然就是会晕。我还知道有一些人要在吊威亚之前吃泻药，真的是挺不容易的事情。”

记得在《猎场》宣传时，媒体和观众都认为“菅纫姿”这个名字既生僻又拗口，剧方宣传也会一再提醒不要写错演员的名字。如今接受采访时，再被问及这个曾经略显敏感的话题，菅纫姿已

能够坦然面对；“我的名字确实很难，就像我觉得你们现在如果打的话也不一定很快打出来，也不一定能够打对哦。我不会介意别人叫自己拼音女孩，因为毕竟自己的名字确实是难念，我能解决的办法就是多拍点剧，经常出现在大家的面前，多念念应该就知道了。目前还是怪我，拍的剧不够多。”

北京晨报记者 冯遐

# 王力宏宋茜上演“英侠开战”

## “古剑”实现大规模IP联动

北京晨报讯（记者 王琳）将于10月1日在全国上映的游戏改编奇幻动作电影《古剑奇谭之流月昭明》近日公布了“英侠开战”版角色海报：王力宏、宋茜等主演以江湖英侠之姿展露真容，此外也曝光了此前从未露面的高圣远、张智霖、柳岩、伍嘉成电影形象。

“古剑”系列IP自2010年至今已走过八年时光，近日还在上海举办了“古剑八周年”IP盛典，现场揭晓了《古剑奇谭之流月昭明》电影的角色海报，这是该片首次正式公开人物形象。八大主演集结亮相，实现了对游戏内容的还原及升级。海报中，每位人物依据不同性格与特征，呈现不同的色调与场景：昏黄色长安城下，手执神剑昭明的成年乐无异（王力宏饰）



严阵以待；青碧色百草谷上，枪击长空的闻人羽（宋茜饰）英气逼人；藏青色明珠海底，御剑成冰的夏夷则（高以翔饰）沉稳冷峻；湖绿色桃源仙居中，奏响巴乌的少女阿阮（吴千语饰）轻灵

飘逸。与之相对的，流月城内猛毒巨蝎伴身的谢衣（高圣远饰），在幽紫色调的衬托下正邪难辨，身份成谜。屹立废墟之上的沈夜（张智霖饰）与被心魔束缚在矩木上的沧溟（柳岩饰），身处漆黑色调间闪烁斑点红光，诡秘十足。《古剑奇谭》系列从游戏到剧集再到电影，成为国内首个剧影游打通的IP，目前《古剑奇谭二》剧集已在优酷上线，古剑网游《古剑奇谭三》新游戏也将相继面世。据悉，电影与古剑IP的合作不止在内容，更与古剑网游《古剑奇谭三》进行了多场景打通，淘票票将于8月14日上线电影专属社区，结合剧影游实现国内首次大规模IP联动、跨界共振，为社区中的古剑粉丝有爱赠送游戏、电影专属福利。

## 许靖韵 做音乐要纯粹

北京晨报讯（记者 王琳）前晚，腾讯音乐娱乐集团联手英皇娱乐在北京为创作才女许靖韵举办了首场《K歌之王》音乐尊享会。许靖韵现场演绎了多首翻唱及原创作品，在演唱《失落沙洲》时她称如果没有歌迷的支持自己就是“失落沙洲”。而说到音乐理念时，许靖韵表示做音乐要纯粹。

今年4月许靖韵作为英皇娱乐旗下的练习生参加了《创造101》，尽管没有最终“出道”，但却收获了很多内地的歌迷，而“小背心”的雅号也就此叫响。前晚的首唱会现场许靖韵一亮相看到满场的歌迷后直呼太惊喜，表示自己曾经担心台下可能没有观众。演出开始后，许靖韵以一首自弹

自唱的《白玫瑰》作为开场歌曲，随后带来了《男人KTV》《小半》《琢磨》《Girlfriend》等歌曲。在演唱《失落沙洲》时，许靖韵再次特别感谢一路支持自己的歌迷，她表示没有歌迷的自己就等于“失落沙洲”。“我希望做回自己，用自己的音乐作品，让更多人感受到关爱，当生命中遇到或大或小的挫折时，都可以聆听我的音乐，感受到慰藉。”谈及音乐理念时，许靖韵称她的落脚点是音乐创作所传达的思想，希望她的音乐没有功利心、更加纯粹。据悉许靖韵的全新国语歌曲《事与愿违》将于8月15日在QQ音乐、酷狗音乐、酷我音乐三大平台正式上线。

## 74岁陈彼得亮相《中国好声音》

北京晨报讯（记者 冯遐）浙江卫视《中国好声音》今晚继续上线。本期节目将迎来一位“神秘大咖”——74岁的“中国台湾音乐教父”陈彼得。

提到《一剪梅》《阿里巴巴》《迟到》《无言的结局》《一条路》等这些脍炙人口的作品，它们均出自陈老先生之手。为何会来到“好声音”的舞台，陈彼得表示是为了感受“这些孩子有多不容易”，亲身体会这些年轻音乐人在追梦过程中的不易和艰辛。节目中，除了自弹自唱深情英文歌《Remember me》，陈老先生还和李健即兴演唱他的经典曲目《一条路》。舞台上自弹自唱的老者，座椅席上随声附唱的李健，看台上静静听歌的学员，如此特别的跨年代合作，将一位乐坛前辈的神采和气韵展露无遗。在陈彼得面前，四位导师也秒变认真听



歌的乖乖仔，哈林连连感叹陈彼得歌声中的韵味“年轻人比不了”，导师们纷纷表示要向陈老前辈“活到老唱到老”的精神学习。

## 《跨界喜剧王3》强调“喜”突出“剧”

北京晨报讯（记者 冯遐）2018《跨界歌王》的袅袅余音还未散去，北京卫视继续打响“跨界”牌，第三季《跨界喜剧王》即将于8月18日再次回归。前日，节目在京举行了看片会，从公布的四组片段来看，本季节目的竞演作品均可圈可点。

在《这个岳父不太冷》中，曾在影视剧塑造过近30次父亲形象的张晨光再次回归“老本行”。和以往作品中正直善良又沉稳的一家之主不同，此次张晨光开场还以“黑帮大佬”形象示人，为了考验“女婿”文松的人品竟邀约玩“吃鸡”，令人捧腹大笑。在作品《我和公主有个约会》中，张檬完美塑造了一位“反差萌公主”，虽

然身居高位却放下身段倾力“追求”杨树林；在《我不是练习生》中，沙宝亮化身误入练习生选秀直播现场的“外卖小哥”，以一首“外卖之歌”征服全场，并在“美女制作人”柳岩的助攻下“C位出道”。

制片人孟梦表示，跟《跨界喜剧王》同行三年，对嘉宾选择上还是颇具心得，此次邀请的嘉宾要具备两个特质：一个是对喜剧的情结，一个是你是否拥有演喜剧的潜力”。总导演赵伟则提到，一方面在作品上强调“喜”，突出“剧”，特别是文化自信和主流价值，在节目中要有深刻的体现，节目并不是简单地迎合观众需求，而是引领价值和文化上的趋势。

栏花广告  
刊登热线  
57491668

遗失声明  
北京九通文化传媒公司(注册号:1101080103030741)不慎遗失公章一枚,编号:1101080103030741,声明作废。如有冒用,概不承认。特此声明。  
北京九通文化传媒公司 法定代表人:王强  
地址:北京市朝阳区东三环北路18号(静安中心)10层1001室  
联系电话:010-57491668 传真:010-57491669