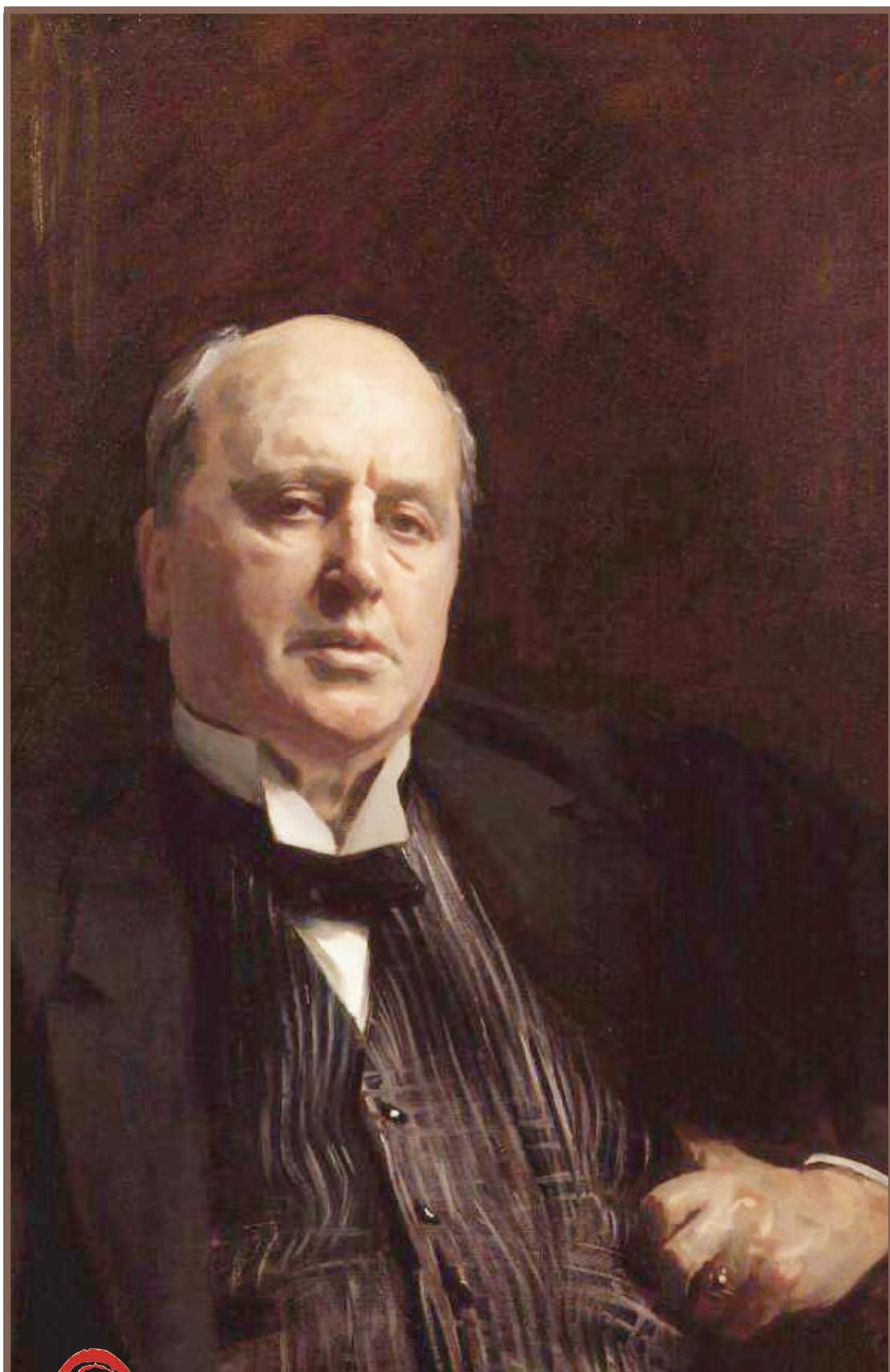




北京晨报

品书斋



书之至味在啃

生命不妨缓慢一些,读书却需费力一些。

将生命的节奏放缓,才能知道自己真正的目的是什么,才能不被别人的节奏所引领,误入自己不太擅长的领域,不走错路,就是大大节约了生命。

而读书则不然,越是好书便越难读,大经大典是几千年积累、淘洗而成,这个过程远比我们的生命更长久,谁不读,那就是个人的损失。

人生注定要融入到一个更广阔的背景中去,因为沉溺在小我中,很容易被幻灭感所绑架,在那番愁苦、犹豫、排遣、自愚中,时光已荏苒。而好书之妙,恰恰就在于它们构成了一个巨大的背景。

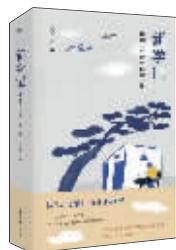
沉浸在好书的海洋中,人的一生实在太短暂、太渺小,但我们能在其中感受到前人的欢乐与忧伤,能体会到他们曾经的彻悟与感动,这也算是一种特别的收获吧。

人生至味在品,在反复斟酌。读书至味在啃,不断深入核心,于疑惑中求通达,总是能有最终的豁然开朗。

长假将至,恰是啃书的最好时节,不错过的人可谓真读者。

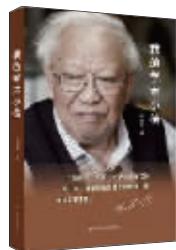
陈辉 / 文

新书架



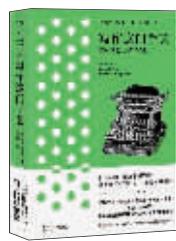
历史:《新学记》
作者:傅国涌
出版:东方出版社

本书试图在整个文明史的脉络中理解中国现代教育的起源,从与科举制度相匹配的传统教育的衰败、教会学校的创办、留学大潮的兴起、本土教育家群体的涌现、新式教科书的出版、教育地理的变迁、中国人知识系统的重构等角度切入,从人到书,从外部变化到心灵革命,比较完整地呈现出一幅现代教育在中国发生发展的生动画面。



传记:《我的学术小传》
作者:胡福明
出版:江苏人民出版社

作为改革开放时期的风云人物《实践是检验真理的唯一标准》主要执笔者,胡福明见证了中华人民共和国成立前后特别是改革开放直至中国特色社会主义进入新时代以来的家乡巨变、国家巨变。本书浓墨重彩地记述了由学术研究者转为行政工作者之后的心路历程,其个人学术的一生,也是中国社会主义建设和改革发展螺旋式上升伟大历程的一个缩影。



写作:《写作这门手艺》
作者:(美)麦克菲
出版:浦睿·湖南文艺出版社

在本书中,作者分享了自己充满曲折、刺激和陷阱的写作故事,更是坦承自己在普林斯顿大学讲授非虚构写作这门课程中累积的经验。他的文章随性但专业,充满了对如何确立主题和结构、写作技艺、采访技巧,甚至写作所用工具等方面的经验之谈。他将写作看成是存在于世的一种方式。也正是这种理念,让本书变得异常生动。这是读者期待已久的一堂大师课。



小说:《证词》
作者:(美)斯科特·特罗
出版:江苏凤凰文艺出版社

年逾五十的前律所合伙人布姆离了婚,辞了职,在老朋友的推荐下来到海牙国际法庭,他马上投入到2004年一起几百个吉卜赛人被屠杀的案件中,这期间,他对世界有了全新了解,并在错综复杂的政治和军事力量中寻找正义。同时,他逾越了工作界限,与迷人的吉卜赛律师坠入爱河,最终却发现这一切只是骗局。心灰意冷的布姆在工作中也经受了更大挫折……



传记:《韧性:我担任国家总理的岁月》
作者:(澳)朱莉娅·吉拉德
出版:广西师大出版社

2010年6月24日,朱莉娅·吉拉德当选为澳大利亚新任总理,成为澳大利亚历史上首位女性总理。3年后,吉拉德在新一轮选举中遭遇滑铁卢,逐渐淡出政坛。本书以吉拉德特有的幽默、个性化的视角,为读者展示出吉拉德坎坷艰辛、充满争议的从政之路,以大量细节揭示了她3年总理生涯中内政外交与个人生活的方方面面。