



中国爱乐新年音乐会在即 团长深情致意

李南：感谢北京晨报

北京晨报讯（首席记者 李澄）今天，2019中央电视台新年音乐会“像往年一样，在中央电视台音乐频道播出。本场音乐会由指挥家黄屹率领的中国爱乐乐团在国家大剧院台湖舞美艺术中心演出录制。

2019新年音乐会的曲目内容丰富，突出时代气息；2019年是新中国成立70周年，多首向祖国献礼的歌曲也会在音乐会上亮相。本场音乐会将由青年指挥家、

中国爱乐乐团助理指挥黄屹执棒，而除了中国爱乐乐团的精彩演奏之外，中国歌舞剧院合唱团也将在多首乐曲中献艺。音乐会分为“乐享盛世”“万象更新”“春风送暖”与“扬帆远航”四个章节，每个章节都由新作品与经典作品组成。周晓琳与黄训国演唱的《祖国颂》将为整场音乐会拉开序幕，此外还有孙媛媛演唱的《祖国，我的最爱》。三首器乐作品为方索青《献给港珠澳》、琵琶演奏家赵聪

创作并亲自担任独奏的《丝路飞天》、丁善德的《长征》交响曲第五乐章《胜利会师》《阿诗玛》组曲选段，李滨洋创作的《空中花园》以及陈其钢的《京剧瞬间》。吕薇与张英席演唱的《相逢春天》之后，是小约翰·施特劳斯的《春之声圆舞曲》、孙佳一演奏的阿丁塞尔《华沙钢琴协奏曲》、二胡名曲《良宵》、迪尼库的《春天》、平安与杨超越演唱的《乘风破浪》、郑棋元演唱的《只想对你说声谢谢》与

田彦、曲丹、张大伟、伊泓远演唱的《扬帆远航》、刘睿与张润■演奏的萨拉萨蒂《纳瓦拉霍达舞曲》、经典芭蕾《红色娘子军》组曲以及刘■《火车托卡塔》。在音乐会的最后，乐团还将加演《我的祖国》与柴可夫斯基《花之圆舞曲》。

发布会上，中国爱乐乐团团长李南深情向即将在新年音乐会当天谢幕的北京晨报致意：“感谢北京晨报20年来对中国爱乐的关注和陪伴！”

超模奚梦瑶变身“大灰狼”

北京晨报讯（记者 王琳）随着《来电狂响》接连两天登上单日票房冠军，这部由于淼执导、张一白监制，集结了马丽、佟大为、乔杉、霍思燕、代乐乐、田雨等众多专业演员的国产电影成为今年年末的黑马作品。作为片中唯一一位跨界型选手，奚梦瑶摆脱了超模的标签，出演一个表面小白兔内心大灰狼的腹黑富家女娇娇，这个角色最终的反转成为片中的一大亮点。

在《来电狂响》中，奚梦瑶饰演的娇娇与佟大为饰演的编剧

是一对儿，这是奚梦瑶首次尝试完整贯穿全戏的角色。更重要的是，这个角色在最终有令人意想不到的反转。“我第一次看到的剧本，和现在的差别挺大的，她本来是一个更贴近原著、更简单的角色。”奚梦瑶在开机前三个月看到剧本：“娇娇”的角色在短时间内多次修改；最终呈现出来的是有所反转且更有层次的，总结起来就是披着小白兔皮的狼。”奚梦瑶花了很多时间去吃透角色的性格，虽然角色反转是个大挑战，但她演绎起来并不别扭。

“前边一直是甜蜜剧情，到了要反转的那天突然就不习惯了。但是也不会觉得特别的别扭。因为其实在这个人物性格当中，一开始在这段恋情里就是有心理优势的，她知道自己又有钱又好看，但她主动地为了得到这个男人或者为了爱情，改变了自己的真实性格，去迎合对方。”

奚梦瑶此前的身份一直是模特，这一次她终于可以冠以演员的身份，也让她体验了与此前模特工作完全不同的感受。“模特的工作状态是不停飞、倒时

差，然后在短时间内高强度的工作，以及反季节拍摄。演员则要长时间呆在一个地方，每天起来就进组，收工后还要继续看剧本，准备第二天的戏。”她笑称，自己是经历了每一天上班的感觉。“我一开始想要演戏，只能演一些小的角色。这一次有机会去参演一个特别扎实特别好的剧本，以及和那么多优秀的实力派演员一起工作，特别感恩。希望大家可以多多支持我这个银幕新人，也希望大家多给我指正、点评。”



聚丰·城市文化

新年新气象 把爱带回家

马甸服装服饰年货商品购物节

时间：2019年1月1日-1月31日（9:00-16:30）

地点：中国国际科技会展中心 北三环马甸桥东北角

满足您的需求 保证我的品质

羊绒羽绒服装 / 珠宝首饰玉器
生活家居家纺 / 鞋帽箱包系列
户外休闲用品 / 名优绿色食品



地铁10号线健德门站C出口往南100米

马甸桥北：特13、55、305、315、601、625、695；

马甸桥东：5、特8、运通101、运通104、运通201、300、302、361、387、671、694、847； 健德门桥东：21、92、510、620、653；



请认清展位号
所售商品包退包换